www.mmdm.ru

МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ДОМ МУЗЫКИ

ОТЧЕТ ПО ИТОГАМ КОНЦЕРТА

17 ОКТЯБРЯ
2013

BEL SUONO

ФОРТЕПИАННОЕ ШОУ

РЫЦАРИ ТРЕХ РОЯЛЕЙ

ДАТА / МЕСТО

BeL SUONO
ФОРТЕПИАННОЕ ШОУ

17 октября 2013 года в большом Светлановском зале Московского Международного Дома Музыки состоялся сольный концерт Фортепианного шоу BelSuono, название концертной программы – «Рыцари трёх роялей».

BelSuono – уникальный и единственный в мире коллектив, который создаёт и исполняет музыкальные произведения для трёх роялей – удивительный микс современных технологий с лучшими образцами классической и современной музыкальной культуры. В концерте также приняли участие специальные гости – звезды российской эстрады: **Валерия, А-Студио, балет «Тодес», Полина Гриффис, Арсений Шульгин**, солисты **Государственного симфонического оркестра «Новая Россия».**

КОНЦЕРТ

Три элегантных чёрных рояля, три невероятно артистичных, виртуозных и красивых молодых пианиста и, конечно, Она – Музыка! Совершенно разная – от очень известной до совершенно новой, написанной солистами проекта. Сочетание дерзкой молодости, благородства звучания роялей, современных аранжировок и невероятно чувственного света на сцене – вот краткое описание **Фортепианного шоу BelSuono!**

Можно было услышать такие мировые хиты классической музыки, как «Либертанго» А.Пьяццолла, «Болеро» М.Равеля, «Лето» из цикла «Времена года» А.Вивальди, «Танец рыцарей» С.Прокофьева из балета «Ромео и Джульетта», которые звучат очень современно и поэтому слушателей, не знакомых с этими произведениями, ждёт настоящее открытие в мире классической музыки! А ценители классики услышали необычную и очень интересную интерпретацию любимых произведений! Также специально для этого концерта участники коллектива подготовили несколько новых интерпретаций классических шлягеров!

КОНЦЕРТ

В разделе оригинальных произведений тоже пополнение – за это время были написаны несколько новых произведений, специально для новой программы **«Рыцари трёх роялей»**. И конечно, не обошлось без уже полюбившихся и известных композиций – «Мегаполис», «Вальс», «Посвящение», «Одинокое сердце», которые покорили сердца ценителей инструментальной музыки своим мелодизмом и чувственным, искренним исполнением.

КОНЦЕРТ

В течение всего вечера скрещивать жанры «рыцарям трёх роялей», как уже прозвали участников BelSuono, помогали солисты Государственного симфонического оркестра «Новая Россия» (дирижёр **Игорь Разумовский**). «Признаюсь честно, я тоже не верил, что такое возможно, - обратился со сцены к зрителям лидер группы «А-Студио» **Байгали Серкебаев**, пришедший поддержать трио вместе с **Кети Топурией**, - три рояля на одной сцене!

КОНЦЕРТ

Но выяснилось, что можно и 4, и даже 5. И мешать инструменты друг другу не будут». Успех молодого коллектива, пропагандирующего нескучную классику, лишний раз убедил, что потребность в качественной музыке никуда не делась. Она очевидно растёт. И нынешняя востребованность трио BelSuono - лишнее тому подтверждение.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ПРАТНЕРЫ

35! Аргументы и Факты AIF.RU

Ваш Досуг VASHDOSUG.RU

G!Smeteo прогноз погоды

NEWSmuz.com

КОНТАКТЫ

ООО «МСМ ГРУПП»
Скрастин Александр
+ 7 985 231 88 08
oskar@m-rec.ru